

Thelma & Louise (Catalaanse stijl)

 lineancemag.com /thema-louise-2/



Choreografie door : Stefano CIVA en Johnny ROSSATO

Bron: Countryspirit87

Beschrijving: 32 accounts, 2 muren, 3 tags, 1 Intro, 1 Final, Novice

Muziek: "Thelma & Louise" door Anna Bergendahl

INTRO : 32 tellen

1.8 STAP R DIAGONAAL, SLIDE L, STAP L DIAGONAAL ACHTER, SLIDE R

1.4 Stap rechts diagonaal rechts voor, schuif links naar rechts

5.8 Stap links diagonaal links achter, schuif rechts naar links

9.16 ½ DRAAI RECHTS RECHTS VOORUIT, SLIDE L, HOLD X 4

1.4 ½ draai rechts, stap rechts vooruit, schuif van links naar rechts

5.8 **Pauze**

17.24 STAP R DIAGONAAL, SLIDE L, STAP L DIAGONAAL ACHTER, SLIDE R

1.4 Stap rechts diagonaal rechts voor, schuif links naar rechts

5-8 Stap links diagonaal links achter, schuif rechts naar links

24.32½ DRAAI RECHTS RECHTS STAP VOORUIT, SLIDE L, HOUD X 4

1-4 ½ draai rechts stap rechts vooruit, schuif van links naar rechts

5.8 **Pauze**

DANS : 32 tellen

1.8 STAP R DIAGONAAL VOORUIT, SCUFF, STAP L DIAGONAAL VOORUIT, SCUFF, WIJNSTOK NAAR RECHTS ¼ R, HOUD, STAP L FWD, 1/2 DRAAI R, STAP L NAAR ZIJ ¼ R, HAAK STOMP R, HAAK STOMP L

1&2& PD RV diagonaal naar voren, LV Scuff, LV naar voren Diagonaal L, Scuff R

3&4& RV stap rechts opzij, LV stap achter RV, ¼ draai rechts en stap rechts naar voren,

Pauze

5&6 LV stap voor, Pivot ½ draai rechts, ¼ draai rechts en LF naar L

&7&8 Hook Stomp L, Hook Stomp L

9.16 JAZZ BOX ½ R, STEP LOCK STEP, POINT, CROSS, POINT, CROSS, HEEL SWITCHES

1&2 Jazz box ½ Tour à D

3&4 Step Lock Step PG en Avant

5&6& Pointe PD à D, Croiser PD devant PG, Pointer PG à G, Croiser PG devant PD

7&8& Touche Talon PD devant, Ramener PD, Touche Talon PG devant, Ramener PG

17.24 RUMBA BOX BACK R AND L, MONTEREY ½ TURN WITH SWIVEL X 2, STOMP UP

1&2 Pas PD à droite, PG à côté du PD, Pas PD en arrière

3&4 Pas PG à gauche, PD à côté du PG, Pas PG en arrière

5&6& Pointe PD à droite avec swivel du talon D, poser PD, ½ tr à droite et Pointer PG à G, Assembler PG à côté du PD

7&8 Pointe PD à droite avec swivel du talon D, poser PD, ½ tr à droite et Stomp Up PG

25.32 RUMBA BOX L FWD, KICK R TWICE, STEP R BACK, ROCK STEP ½ TURN L, STEP L ½ TURN L, FLICK, STOMP R, FLICK, STOMP L

1&2 Pas PG à gauche, PD à côté du PG, Pas PG devant

3&4 Kick PD en Avant x 2, Pas PD en Arrière

5&6 ½ Tour à G et Rock Step PG avant, Revenir sur PD, ½ Tour à G et PG en Avant

7.8 Stomp PD, Stomp PG

TAG 1 :

Mur 1 après 28 comptes (06.00)

Mur 4 après 28 comptes (12.00)

1.4 STOMP L, HOLD x 3

1.4 Stomp PG, **Pause** x3

TAG 2 : Fin Mur 6 (12.00)

1.8 STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, SLIDE R

1.4 PD en Diagonale Avant D, Slide PG à côté du PD

5.8 PG en Diagonale Arrière G, Slide PD à côté du PG

9.16 PD STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4

1.4 ½ Tour à D avec PD en Avant, Slide PG vers PD

5.8 **Pause** (sur 4 temps)

17.24 STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, SLIDE R

1.4 PD en Diagonale Avant D, Slide PG à côté du PD

5.8 PG en Diagonale Arrière G, Slide PD à côté du PG

2 5.32 Stap

rechts achter, schuif naar links, stap rechts

naar achter,

stamp naar links , houd **X . vast**

LAATSTE:

1.8 RUMBA BOX L FWD, KICK R TWICE, STEP R BACK, ROCK STEP ½ TURN L, STEP BACK L, STOMP R, HOLD

1&2 LV stap links opzij, RV stap naast LV, LV stap voor **(06.00)**

3&4 Kick Step rechts x2, stap rechts achter **(06.00)**

5&6½ Draai links en rock, stap links voor, stap rechts achter, stap links achter **(12.00)**

7.8 Stomp rechts, **pauze (12.00)**

© 2021 Website gemaakt door [Babel communication](#)